

(Méfie-toi d') une femme qui lit

Couverture : «Hommage à Adèle Blanc-Sec» par Guillaume Sorel

Illustrations : tout couleur

Genre/rayon : Féminisme, Social

Tranche d'âge : dès 10 ans

Format : 21 x 29,7 cm à la française

Pagination intérieure : 144 pages

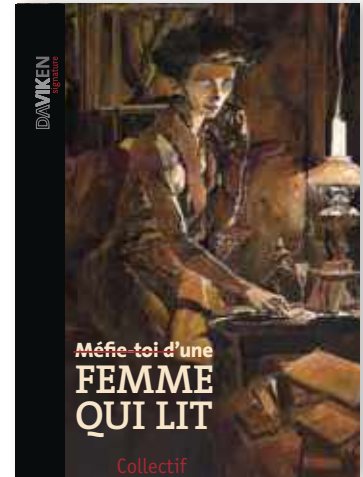
Reliure : Integra (semi rigide) avec signet

Impression : Typolibris (France)

Prix de vente public : 32,90 € TTC

ISBN : 978-2-492707-00-1

Découvrir l'ouvrage sur Calaméo : <https://bit.ly/Mefietoifemmequilil>



43 ARTISTES

Maud Amoretti | Annabelle Amory | Andreï Arinouchkine | Nicolas Antona | Marie Avril | Miceal Beausang-O'griaifa | Michel Borderie | Thomas Campi | Daphné Collignon | Anne-Perrine Couët | Fred Daviken | Chiara Di Francia | Dana Dimat | Simon Doniol | David Dupouy | Manon Duverdon | Vincent Froissard | Loïc Godart | Marie Godest | Bénédicte Gourdon | Virginie Greiner | Nicolas Guenet | Pascal Izac | Gildas Java | Thierry Jigourel | Pauline Kalioujny | Jean-Paul Krassinsky | Kris | Paul Laurenzi | Gwendal Lemercier | Jef | Walter Minus | Gwenola Morizur | Christelle Pécout | Patrice Pellerin | Pascal Pelletier | Camille Raveau | Julie Ricossé | Damien Roudeau | Julie Rouviere | Siamh | Guillaume Sorel | Valérie Vernay

Bien plus qu'un recueil de bédé!

MOTS-CLÉS :

Féminisme, égalité des chances, diversité graphique, imaginaire, culture

EN RÉSUMÉ :

Même si le titre est provocateur, l'objectif de ce recueil est bien de démontrer l'inverse. Au fil des 33 nouvelles graphiques et illustrations originales, les 43 auteurs et autrices ont eu « carte blanche » pour témoigner de l'importance des femmes pour faire évoluer les regards et les comportements. Leur principal atout : lire.

Histoires fictives et portraits réels, tous ont en commun de montrer des femmes qui veulent bouger les lignes et décroquer les cases des sociétés où elles vivent. Avec son regard historique et thématique, ce recueil permet une mise en perspective et propose bien plus qu'un recueil de bédé, avec un voyage inspirant à travers le temps et l'espace pour un hommage aux femmes, à la culture et à l'imaginaire.

POINTS FORTS :

- Bel ouvrage : couverture semi-rigide, signet, papier couché 135°, travail de graphisme pour un ouvrage unique entre le recueil de bédé, l'anthologie et le catalogue d'exposition.
- Important travail éditorial : une œuvre collective de 23 auteurs et 19 autrices avec intentions artistiques, biographies et bibliographies.
- Un recueil tout public engagé et engageant.
- Un livre à (s') offrir pour en ouvrir d'autres.

